



Сюжетно-ролевые игры как средство реализации образовательной области «Социализация»

МКДОУ «ДС ОВ «Березка»

П. Пурпе

Составила воспитатель:

Плотникова Т.Е.

2013 г.



Социализация – это процесс усвоения индивидом образцов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний и навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе.



В связи с внедрением ФГТ в образовательный процесс ДОУ изменились формы, методы организации воспитательно-образовательной деятельности.

В группах среднего возраста социализация детей в обществе сверстников и их развитие является приоритетным направлением, которая позволяет обеспечить успешную адаптацию детей к условиям детского сада.



Содержание образовательной деятельности «Социализация»:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.



Формы развития игровой деятельности детей

игры-забавы

дидактические
игры

игры с
сюжетными
игрушками





Процессуальные
(отобразительные)
игры

Игры-
драматизации

**Игры с
сюжетными
игрушками**



Задачи развития и совершенствования сюжетно-отобразительных игр у младших дошкольников

Удовлетворить потребность детей в разнообразном общении со взрослым.

Вводить детей в предметный мир, раскрывая способы употребления предметов и их назначение.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения, учить связывать сюжетные действия с ролью.

Выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетом.



Педагогическое руководство развитием сюжетно - образительных игр младших дошкольников

□ Показ воспитателем действий с предметами, сопровождая словом, раскрывающим результат действия (перелили воду), его значение (перелили воду в чашку, чтобы пить), оценку действия (ловко получилось – воду не пролили).

□ Создание игровых ситуаций с показом новых способов использования сюжетных игрушек, предметов-заместителей

□ Проигрывание ролевых диалогов с игрушками: воспитатель с игрушкой – ребенок с игрушкой; ребенок с двумя игрушками.

□ Проигрывание воспитателем жизненных ситуаций, эпизодов из книг, мультфильмов с последующим вовлечением в игру детей.



Цели и задачи педагогического сопровождения сюжетных игр детей

□ Цели:

- **Развивать игровой опыт** каждого ребенка.
- Помогать детям в игре **отражать мир**.
- Побуждать детей к первым **творческим проявлениям**.
- Воспитывать стремление к **игровому общению со сверстниками**.

□ Задачи:

- Развивать умения включать в игру **действия с игрушками и другими предметами и действия без предметов** – «изобразительные».
- Заменять в игре хорошо известные предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем словом.
- Передавать действия, характерные для персонажа, «одушевлять» игрушку, приписывать ей желания, эмоциональные состояния.
- Словесно пояснять игровые действия с сюжетными игрушками, предметами-заместителями, воображаемыми предметами.
- В первом полугодии принимать от педагога словесно обозначенный замысел игры («Мы сейчас поедem в лес»); к концу года обозначать простейший замысел самостоятельно.
- В первом полугодии с помощью воспитателя, к концу года самостоятельно выступать в короткий диалог с игрушкой.
- Самостоятельно разворачивать смысловые цепочки из 2-3 игровых действий, продолжать по смыслу действие, начатое партнером-взрослым.
- Вступать во взаимодействие со сверстником на основе обмена предметными действиями.



Педагогическое сопровождение игровой деятельности детей

- Создание предметно-игровой среды.
- Организация ситуаций игрового взаимодействия педагога с детьми.
- Создание проблемно-игровых ситуаций через игровое общение педагога с ребенком или предметно-игровую среду (постановка новой для детей игровой задачи).
- Участие педагога в играх детей.
- Превращение в игровой сюжет событий, которые происходят в группе.
- Создание игровых сюжетов по представлению, основанных на рассказе ребенка и рассказе-анalogии воспитателя.
- Параллельное проигрывание бытовых сюжетов с участием ребенка и игрушки (медсестра осматривает и детей, и куклу).
- Обыгрывание роли воспитателем с последующим привлечением ребенка продолжить по смыслу действие, начатое взрослым («Я покормлю Мишку, и ты уложи его спать»).
- Обогащение содержания детской игры с помощью наводящих вопросов воспитателя.
- Включение в игру словесных элементов из песенок, книг, мультфильмов.
- Проигрывание диалога с куклой с последующим привлечением к диалогу ребенка.
- Обыгрывание воспитателем противоположных желаний игрового персонажа с завершением обобщенной характеристикой персонажа («Какая непослушная куколочка!», «Вот умница!»).
- Развитие сюжета игры с помощью телефонных разговоров.
- Подытоживание принятия роли ребенком («Ты – мама, кормишь дочку», «Ты сегодня был доктором, лечил...»).



Развитие процессуальной игры



Приемы педагогического руководства процессуальной игры

Показ:

«Вот, посмотри, уложим Катю в кроватку, укроем ее одеялом. Пусть спит: баю-бай...»

Прямые указания к действию:

«Покорми собачку». «Покачай куклу».

Словесная инструкция, которая не раскрывает способ действия, а вызывает у ребенка воспоминание о знакомом действии и подсказывает ему его воспроизведение:

«Посмотри, твоя дочка хочет спать».

Игры-инсценировки:

- > одно игровое действие с двумя-тремя персонажами (кормим куклу, собачку, кошку);
- > два-три игровые действия с одним персонажем (вымыли Кате руки, накормили, уложили спать).



Задачи

1. Способствовать обогащению жизненного опыта детей.
2. Помогать детям переносить знания об окружающем в игру.
3. Научить их ставить разнообразные игровые цели.
4. Формировать предметные способы решения игровой задачи: игровые действия с игрушками, предметами-заместителями, воображаемыми предметами.
5. Вызвать у малышей интерес к играм сверстников, приучая играть, не мешая друг другу.
6. Формировать умение самостоятельно ставить разнообразные игровые задачи, выбирать любые способы их решения.



РОЛЬ



Предметные
игровые
действия

Ролевые
высказывания

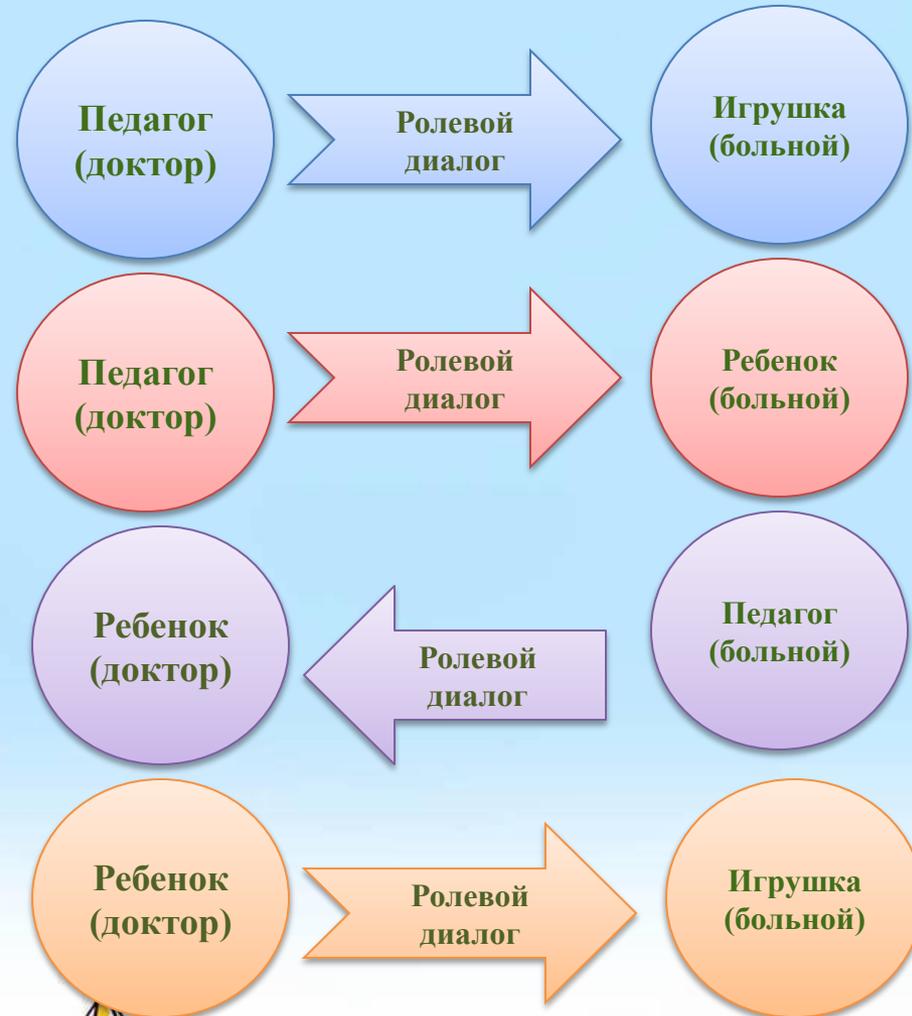
- а). с сюжетными игрушками
- б). с предметами-заместителями
- в). с воображаемыми предметами

-На, ешь кашу.
-Ложись спать:
баю-бай.
И т.д.



Приемы педагогического руководства развитием сюжетно-отобразительной игры

- Развитие сюжета игры, в котором игровые действия педагога направлены на игрушку
- Развитие сюжета игры, в котором игровые действия педагога направлены на детей
- Развитие сюжета, в котором игровые действия детей направлены на воспитателя
- Развитие сюжета, в котором игровые действия детей направлены на игрушки





**Комплексный
подход к
формированию
игрового опыта
детей**



**Обогащение
жизненного
опыта детей**

**Обогащение
игрового
опыта детей**

**Активизирую
щее общение
педагога с
детьми в
процессе
обучающих
игр**

**Создание
развивающе
й игровой
среды**



Обогащение жизненного опыта детей

Цель: Способствовать восприятию детей ярких впечатлений об окружающем мире, создать основу для развития содержания игры, понимания детьми назначения предметов, смысла действий людей.

- наблюдения, целевые прогулки;
- рассматривание картин, иллюстраций, фотографий; обследование, экспериментирование с предметами;
- чтение, рассказывание, заучивание текста наизусть; свободное общение;
- прослушивание дисков, аудиозаписей;
- активное участие детей в трудовых действиях взрослых;
- продуктивные виды детской и совместной со взрослым деятельности.



Обогащение игрового опыта детей

Цель: Способствовать развитию умения детей переводить жизненный опыт в условный план игры.

- ❑ дидактические, подвижные, театрализованные, игры со строительным материалом и др. - близкие по персонажам, тематическому содержанию к планируемой сюжетно-отобразительной игре;
- ❑ обучающие сюжетно-отобразительные игры (планируются приемы практического руководства игрой, исходя из возрастных особенностей и потенциальных возможностей развития ребенка).



Активизирующее общение педагога с детьми в процессе обучающих игр

Цель: Способствовать развитию самостоятельной игры ребенка, поиску новых игровых задач и способов их решения; формировать у детей навыки общения со взрослыми и друг с другом.

- **Средний возраст** – развертывание сюжета как смысловой цепочки предметных действий с сюжетными игрушками, предметами-заместителями, воображаемыми предметами.

Приемы:

1. диалог воспитателя с детьми по ходу обучающих игр;
2. создание воспитателем проблемных ситуаций через ролевую речь (мотивация к игре; развитие сюжета).



Создание развивающей предметно-игровой среды

Цель: Создание условий для самостоятельной игры, соответствующих уровню развития игровых умений детей и содержанию игровой деятельности.

- ❑ **Внесение и обыгрывание игрушек, предметов воспитателем:**
 - игровых атрибутов;
 - маркеров пространства;
 - предметов оперирования.

- ❑ **Создание проблемных ситуаций через игрушку(и).**

- ❑ **Создание проблемных ситуаций, направленных на использование предметов заместителей и воображаемых предметов.**



Спасибо за внимание

